

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад комбинированного вида № 20» г. Курска

Принято:
Педагогический совет ДОУ
протокол № 1
от 30. 08 2023 г.

Утверждаю

И.О. заведующего МБДОУ №20

С.Е. Богданова

Приказ № 244 от 31. 08 2023 г.



АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Срок реализации программы:

2023-2028 уч.г.

Составители:

Педагог-психолог: Зайцева Е.С.

Тенёва И.А.

Курск-2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели, задачи АОП

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых

результатов

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с обучающимися дошкольного возраста с задержкой психического развития

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй обучающихся

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.4. Режим дня

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.6. Перечень литературных источников

ВВЕДЕНИЕ

Согласно приказу Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее проводимая в данной сфере деятельность являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются **задачи**:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР).

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

Содержание АОП включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Программа реализована в комбинированной группе.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Данная Адаптированная федеральная образовательная программа дошкольного образования составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основании Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года, № 2/15).

При разработке и реализации организационного и содержательного разделов АООП использована комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2016 года.

В содержательной части Программа базируется на Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением от 7.12.2017 года Протокол № 6/17). Программа разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и ФООП ДО.

Федеральная образовательная программа, соответствует ФГОС ДО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 № 71847): «Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1 Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности, соответствующем его возрасту содержанию доступными средствами.

2 Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3 Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и родителям (законным представителям) равные, качественные условия в зависимости от места проведения. «Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы».

1.1.1. Цели, задачи АОП

Цель АОП является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в компенсирующих группах, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи АОП:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АОП для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АОП:

- принцип научности;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип активности и сознательности в обучении;
- принцип доступности;
- принцип последовательности и систематичности;
- принцип прочности усвоения знаний;

- принцип наглядности;*
- принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию;*
- дифференцированный подход.*

Подходы к построению АОП

В АОП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Содержание ООП ДО обеспечивает физическое и психическое развитие ребёнка в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления обучения и воспитания (далее-образовательные области).

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)^[1]

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах

деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»),

выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)^[2]

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;

- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ПМПк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПк (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

•Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ФГОС ДО направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со сверстниками

•Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения (основные формы, методы) определяются ФГОС ДО (п.3.2.3 и п. 4.6).

Периодичность проведения диагностики: дважды в год (стартовая и заключительная)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) служат для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Методы педагогической диагностики

Основа – малоформализованные методы - беседа, наблюдение.

Специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- *формировать основы нравственной культуры;*

- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;*

- *формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;*

- *формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;*

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его,

помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.

Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи:

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без

напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в

обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном

транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила

безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонтика, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной

ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.1.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи,

профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное

отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.1.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи*, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова,

передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

2.3. *Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-

рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном

падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. Практическое овладение нормами речи. Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым -

девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и

проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение

10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять

разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок

более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из

разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в

большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно

используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.1.5. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи:

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку,

неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества

при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*. Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в

цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

ФОП.

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ЗПР и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с

ЗПР

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АОП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно делится *на три этапа*.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает:

-включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации;

-обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов.*

III этап - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению.*

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое*.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза.

В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности

предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Вывод: Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области,

предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать доверия и желание сотрудничать со взрослым; - создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; - поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; - формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); - по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; - на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p><i>Создание условий для формирования у</i></p>

ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик в проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных

	<p>отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; - развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); - формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты деятельности, собственное поведение; - создавать условия для преодоления негативных формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; - создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
<p>Коррекционная направленность по формированию само-обслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет</i></p> <p><i>Развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; - закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий;

привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;

- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
- воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- развивать планирующую и регулирующую

	<p>функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); - расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование безопасного поведения в быту, семье, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; - разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; - развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; - обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; - обучать детей использовать в реальных ситуациях знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; - способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;

- учить детей называть и набирать специальные телефоны, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила

	<p>движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; - расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; - с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p style="text-align: center;">Коррекционная направленность работы сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; - развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;

- развивать сенсорно-перцептивные способности детей исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;

- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента образцу-эталоны);

- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;

- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: перемещая ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой предмет» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;

- развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами, учить детей собирать целостное изображение из частей, складывать разрезные картинку, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

- развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть;

- развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине,

	<p>включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; - знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением признаками относительными); развивать способности идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; - развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <p>формировать интерес к конструктивным материалам и игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</p> <p>развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения и зависимости от задач и плана конструкции; - формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют приемы накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предвосхищая процесс воссоздания целого из частей; - развивать умение действовать двумя руками под контролем

зрения в ходе создания построек;

- развивать операционально-технические умения детей используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетику основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепления по типу пазлов, деталей с втулками, установка деталей на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; побуждать к совместному с взрослым, а затем – к самостоятельному обыгрыванию построек;
- для старших дошкольников организовать конструктивные игры с различными материалами: разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;
- положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и глаголы, обозначающие пространственные отношения;
- формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение

	<p>планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки создания построек, необходимых для развертывания или продолжения сюжетно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных подвижных игр; - учить детей выполнять сюжетные конструктивные задания заданному началу и собственному замыслу с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом
<p>Коррекционная работа по элементарным представлениям</p>	<p>направлена на формирование элементарных представлений</p> <p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); - совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов объемных и плоскостных моделей; - создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; - уделять особое внимание осознанности действий, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай, пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами»; учить выделять определенное количество предметов множества по подражанию и образцу, после пересчета

без него, соотносить с количеством пальцев, палочек другого символического материала, показывать реше пальцах, счетных палочках и пр.;

- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активным пассивным действиям с рукой ребенка;

- продолжать учить детей образовывать последующее добавляя один объект к группе, а также предыдущее удаляя один объект из группы;

- совершенствовать счетные действия детей с множеством предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определя исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

- прорабатывать до полного осознания и понимания числа из единиц на различном раздаточном материале;

- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины пластилина;

- формировать у детей умение называть числовой ряд выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- приучать выслушивать данные задачи, выделять во

- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй другую, третий задает вопрос);

- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрел, указателей, объединительных и разъединительных линий и др.;

- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать задачи в пределах усвоенного состава числа;

- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

- вызывать интерес к решению задач с опорой на драматизации и задачи-иллюстрации на сложное вычитание, используя наглядный материал и символы изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления предметно-практическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);

- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

- обращать внимание на понимание употребления предлогов с пространственным значением

- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, при действиях с предметами;

- создавать условия для осознания пространственных отношений путем обогащения собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указателю жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения

пользуясь при этом движением руки и указательным п
- развивать ориентировку в линейном ряду, выпол
задания: *назови соседей, какая игрушка справа от ма
какая слева,*

пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке

- формировать ориентировку на листе, закреплять пр
выполнении зрительных и слуховых диктантов;

- формировать ориентировку в теле человека, стояще
напротив;

- побуждать детей перемещать различные предметы
вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертика
по кругу (по словесной инструкции взрослого и
самостоятельно);

- соотносить плоскостные и объемные формы в процес
и игровых упражнений, выделяя общие и различные
пространственные признаки, структурные элементы
геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

- формировать ориентировку на листе и на плоскости

- формировать представления детей о внутренней и
внешней частях геометрической фигуры, ее границах

закреплять эти представления в практических видах

деятельности (рисовании, аппликации, конструирова
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая лин
«ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая
линия», закрепляя в практической деятельности

представления детей о взаимоотношении точек и лин
моделируя линии из различных материалов (шнуров
мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фи

Формирование временных представлений:

- уделять внимание как запоминанию названий дней
месяцев и т. д., так и пониманию последовательности
цикличности времен года, месяцев, дней недели, вре
суток;

- использовать наглядные модели при формировании
временных представлений;

- учить понимать и устанавливать возрастные ра
между людьми; формировать представление о возр
периодах, о том, что взрослые люди тоже были мале
и т. д.;

- формировать понимание временной последователь
событий, временных причинно-следственных зависи
(*Что сначала - что потом? Что чем было - что чем*

	<p>- развивать чувство времени с использованием песочных часов</p>
<p>Коррекционная направленная работа по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки для выделения максимального количества свойств объектов); - организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; - формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и т.д.) особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; - обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); - использовать оптические, световые, звуковые и технические средства и приспособления, усиливающие эффективность восприятия; - организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; - организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия

(сужение объема, замедленный темп, недостаточность);

- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

- вызывать интерес, формировать и закреплять самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений территории двора и др.

- расширять и углублять представления детей о месте обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная, праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;

- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связываемых с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

	<p>- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметно-социального и игрового опыта детей</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать и развивать опосредованные действия на основе наглядно-действенного мышления, со специальными наглядными проблемными ситуациями, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; - поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; - развивать способность к анализу условий наглядно-проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.; - формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; - учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальному объектам в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; - учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); - развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; - развивать наглядно-образное мышление в задании на узнавание целого по фрагментам (чьи лапы, хвостик дом — по элементам и т. д.); <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к замещению наглядному моделированию в играх на замещение

кодирование, моделирование пространственных схем (игры с кукольной комнатой);

- учить детей сравнивать предметные сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые конфликтные изображения;

- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в заданиях «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);

- развивать способность понимать смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

- формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера сначала при наблюдении за природными явлениями, затем в проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать с наиболее значимыми признаками на уровне конкретно-понимательного мышления: выделять признаки различия и сходства, обобщать ряды конкретных понятий малого объема; - формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

подводить к пониманию текстов со скрытой моралью

Развитие мнестической деятельности:

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; совершенствовать следующие характеристики: динамичность, прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;

- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством

	специально подобранных упражнений; - развивать способность к переключению и к распределению внимания; - развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	--

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность по развитию речи	<p style="text-align: center;"><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; - создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными деятельности; - развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; - в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; - в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); - проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; - в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);

- работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;

-формировать умение воспринимать и воспроизводить ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

-воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

-совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

-развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения игр-драматизаций;

- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия в разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

-следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;

-формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; речевую плавность речи;

-развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

- вырабатывать правильный темп речи;

- работать над четкостью дикции;

- работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)

-поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира, побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, колокольчик, стучит молоток);

- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);

-на прогулках расширять представления о звуках природы (ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;

-узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);

- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо,

длинно – коротко и др.);

- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком);
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря

- расширять объем и активизировать параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;

- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение

существительных, прилагательных, глаголов;

- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых типов предложений, структур синтаксических конструкций синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему составленных рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуаций на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядных графических моделей;

- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, элементарном планировании с опорами и без;

- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обобщения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результатах поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте

-развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

-формировать навыки осознанного анализа и моделирования слогового состава слова с помощью фишек;

-учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в предложении, обозначать его фишкой;

-учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;

-упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;

-развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

-учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);

-закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

-формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

-учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

-развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в

	<p>условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование -учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; - учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; -учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; -учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; -совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
<p>Коррекционная направленность в по приобщении художественной литературе</p>	<p>Формировать элементарную культуру речевого поведения, слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</p> <ul style="list-style-type: none"> -вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; - читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; - направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; - поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; - использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;

	<p>- в процессе чтения и рассказывания продемонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>-беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>-учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>-учить детей рассказыванию, связывая с ролевой театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>-вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <p>-формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</p> <p>-организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</p> <p>-рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>-отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>-побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>-развивать у детей восприятие плоскостных изображений,</p>

уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;

- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;

-учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

-уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;

-побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;

-учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж – осенний пейзаж);

-развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

-развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

-развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

-развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

-развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.);

-знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

-развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных

узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;

-уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

-совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

-развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей детей

-побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;

положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

-развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; <p>развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>-стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>-закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>-развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>-вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению изобразительному искусству</p>	<p>-знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</p> <p>-развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>-знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</p>
<p>Коррекционная направленность</p>	<p>- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их</p>

<p>работы в музыкальной деятельности</p>	<p>II звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; - привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); - побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; - создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; - привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; - побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; - использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; - формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); - развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; - знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; - развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
--	--

- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;

- привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;

совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в

<p>музыкальных играх;</p> <p>- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать желание детей эмоционально откликнуться понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:* пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

	коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в по формированию начальных представлений о</p>	<p>- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</p> <p>систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль работой различных мышечных групп на основе контроля ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения для нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, направленные на стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват стоп пальцами ног предметов); <p>- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <p>- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр</p>

	<p>для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none">- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) <p>в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none">- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;- объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
--	---

<p>Коррекционная направленность в по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); - использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; - учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; - развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); - способствовать развитию координационных способностей введении сложно-координированных движений; - совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; - развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое; - учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; - формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; - учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); - закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; - закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать
--	--

	<p>их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <ul style="list-style-type: none">- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;- совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рас о выполненном задании с использованием вербальных средств;- стимулировать положительный эмоциональный настрой и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
--	---

<p>Коррекция недостатков и развитие моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; - развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. - развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; - тренировать активные движения кистей (вращения, похлопы) - развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; - применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; - развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; - развивать умения выполнять ритмичные движения рук звучание музыкальных инструментов; - развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; - формировать у детей специфические действия пальцами рук с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; - развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; - учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; - развивать умения выполнять практические действия с переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать материалы; - учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать динамический праксис, чередование позиций рук «ладонь», «камень – ножницы» и др.); - учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; -учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорами на точки; - развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; - развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; - развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; - развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; - учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; - развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; - вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; - формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; - развивать статико-динамические ощущения, артикуляционные кинестезии; - формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;

	<p>- развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – сомкнули веки, обида – надули щеки...)</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора оптимального для движения по заданному признаку); - способствовать развитию у детей произвольной регуляции в выполнении двигательных заданий; при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); - развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; - развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; - формировать и закреплять двигательные навыки, образность, выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, - побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; - развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; - развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; - формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; - закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;

	<p>- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сил и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>-предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <p>- учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</p>
--	--

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся



Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. *Групповые родительские собрания.*
2. *Индивидуальные формы работы:*
 - анкетирование и опросы;
 - беседы и консультации специалистов.
3. *Формы наглядного информационного обеспечения.*

ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ С РОДИТЕЛЯМИ

Педагоги, администрация	Форма работы	Частота взаимодействия
Учитель - логопед	Консультации -Развитие психофизиологической базы речи. -Познавательное развитие. -Речевое развитие.	По запросу. В течение учебного года.
Музыкальный руководитель	Консультации -Формирование интереса к пению и развитие певческих умений. -Развитие музыкально – ритмических способностей. -Поддержка инициативы самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности.	По запросу. В течение учебного года.
Инструктор по физкультуре	Консультации -Развитие двигательных качеств. -Развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. -По развитию общей и мелкой моторики.	По запросу. В течение учебного года.
Педагог-психолог	Консультации -Развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально- личностной, волевой и поведе- сферах.	По запросу в течение учебного года.
Заместитель заведующего по ВМР	Консультации	По запросу в учебного года

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в комбинированной группе являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательной-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживанию и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:
- *принцип дистанции, позиции при взаимодействии*;

- принцип активности, самостоятельности, творчества;*
- принцип стабильности-динамичности;*
- принцип комплексирования и гибкого зонирования.*
- принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка;*
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;*
- принцип открытости—закрытости;*
- принцип учета половых и возрастных различий детей*

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП предоставлены: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорный уголок.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

АОП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы

с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы АООП ДО для детей с ЗПР осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* (воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед) в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

3.4. Режим дня

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Требования к организации закаливания детей с ЗПР:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Календарно-тематическое планирование для обучающихся с задержкой психического развития. 5-6 лет

Месяц, неделя	Лексическая тема	Тема занятия	Задачи, содержание	Формы работы, методы
Сентябрь 1-3 недели				
Первичная диагностика				
4 неделя	Игрушки/ Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Знакомство	Задачи: 1. Познакомиться с ребёнком. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии. Содержание (№1, с. 13): - приветствие; - подвижная игра: «Паровозик дружбы»; - динамическая пауза «Дует, дует ветер»; - игры: «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл»; - «Цветочная поляна»; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания.	Подвижные игры, динамические паузы, игры, арт-терапия, релаксационные упражнения.
Октябрь				
1 неделя	Фрукты. Сад./ Фрукты. Труд взрослых в садах.	Давайте дружить	Задачи: 1. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. Содержание (№2, с. 17): - приветствие; - игры: «Незнайка», «Замри»; - динамическая пауза «Продолжи отгадку» - задания: «Прятки», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания.	Подвижные игры, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, динамическая пауза, релаксационные упражнения.
2 неделя	Овощи. Огород./ Ягоды и грибы. Сбор грибов и ягод осенью.	Волшебные слова	Задачи: 1. Развивать навыки культурного общения. 3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала. Содержание (№3, с. 20):	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения.

			<ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - беседа «Зачем нужно быть вежливым?» - игры: «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый мячик»; - пальчиковая гимнастика «Овощи»/«Ягодки»; - задания: «Помоги белочке», «Найди лишнее»; - Релаксация «Облака»/«Осенний лес». - ритуал прощания. 	ые упражнения.
3 неделя	Осень. Деревья осенью.	Правила поведения на занятиях	<p>Задачи:</p> <p>1.Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения.</p> <p>3.Развивать навыки культурного общения.</p> <p>4.Развивать произвольность (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)</p> <p>Содержание (№4, с. 25):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - игры: «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Мячик правил»; - динамическая пауза «Танец в кругу»; - подвижная игра «Пожалуйста»; - пальчиковая гимнастика «Деревья»; - задания: «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»; - релаксация «Деревце»; - ритуал прощания. 	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, релаксационное упражнение.
4 неделя	Я, части тела, лица./ Человек. Части тела.	Радость. Грусть	<p>Задачи:</p> <p>1.Создавать благоприятную атмосферу на занятии.</p> <p>2.Развивать коммуникативные умения и</p>	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая

		<p>навыки, умение работать в группе.</p> <p>3.Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.</p> <p>4.Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.</p> <p>Содержание (№5, с. 30):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Облако»; - здороваемся с фонтанчиком; - динамическая пауза «Весёлые мартышки»; - задания: «Я радуюсь, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»; - пальчиковая гимнастика «Облако»; - игра «Как доставить радость?», «Найди»; - музыкальное задание; - релаксация «Солнечный зайчик»; - ритуал прощания «Облако». 	<p>гимнастика, психомышечная гимнастика, релаксационные упражнения.</p>
--	--	---	---

Ноябрь

1 неделя	Туалетные принадлежности/ Домашние птицы.	Гнев	<p>Задачи:</p> <p>1.Развивать коммуникативные умения и навыки.</p> <p>2.Знакомство с эмоцией «гнев».</p> <p>3.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p> <p>Содержание (№6, с. 35):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - сказка; - задания: «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»; 	<p>Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, беседа, релаксационные упражнения.</p>
----------	--	------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Вулкан»; - пальчиковая гимнастика «Птички», «Облако»; - музыкальное задание; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания «Облако». 	
2 неделя	Одежда, обувь/ Домашние животные и их детеныши.	Удивлени е	<p>Задачи:</p> <p>1.Развивать коммуникативные навыки, преодолевать тактильные барьеры.</p> <p>2.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p> <p>3.Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.</p> <p>Содержание (№7, с. 39):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Облако»; - задания: «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»; - подвижная игра «Удивительная газета»; - пальчиковая гимнастика «Одеваемся теплее»/«Облака»; - релаксация «Мама кошка»; - музыкальное задание; - ритуал прощания «Облака». 	Беседа, дидактические игры, психогимнастика, психомышечная гимнастика, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения.
3 неделя	Домашние животные и их детеныши. / Дикие животные и их детеныши.	Испуг	<p>Задачи:</p> <p>1.Развивать коммуникативные навыки, наблюдательность.</p> <p>2.Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления.</p> <p>3.Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.</p> <p>Содержание (№8, с. 42):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - задания: «Я боюсь (мне страшно), когда...», 	Дидактические игры, психомышечная тренировка, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксационные упражнения.

			<p>«Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Совушка-сова»; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - музыкальное задание «Испуганный зайчик»; - конкурс «Боюсек»; - релаксация «Мама кошка»/упражнение «Мишка косолапый»; - ритуал прощания «Облако». 	
4 неделя	<p>Дикие животные и их детеныши. / Одежда. Обувь. Головные уборы</p>	Спокойствие	<p>Задачи: 1.Развивать коммуникативные навыки, преодолевать тактильные барьеры. 2.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p> <p>Содержание (№9, с. 46):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - беседа; - задания: «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций» - спокойная игра; - пальчиковая гимнастика «Облака»/ «Одеваемся теплее» самомассаж»; - музыкальное задание «Спокойный ёжик»; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания «Облако». 	<p>Дидактические игры, подвижные игры, релаксационные упражнения, пальчиковая гимнастика.</p>
5 неделя	<p>Мебель. Части мебели./ Дом. Квартира.</p>	Словарик эмоций	<p>Задачи: 1.Привлекать внимание к эмоциональному миру человека. 2.Обучать распознаванию и выражению эмоций: радость,</p>	<p>Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксационн</p>

			<p>грусть, гнев, удивление, испуг.</p> <p>Содержание (№10, с. 49):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие - психогимнастика «Облако»; - задания: «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - подвижная игра «Замри»; - музыкальное задание; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания «Облака». 	ые упражнения.
Декабрь				
1 неделя	Зима.	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать восприятие сенсорных признаков предметов. 2.Развивать мыслительные процессы. <p>Содержание (№11, с. 53):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Незнайка»; - игра «Карлики - великаны»; - задания: «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»; - подвижная игра «Леденеютаю»; -самомассаж «Одеваемся теплее»; - релаксация «Снежинка»; - ритуал прощания. 	Дидактические игры, подвижные игры, самомассаж, релаксационные упражнения.
2 неделя	Дикие птицы./ Мебель. Части мебели.	восприятие свойств предметов (тяжёлый – лёгкий, прозрачный – непрозра	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать восприятие свойств предметов. 2.Развивать мышление (сравнение, исключение, анализ). 3.Развивать внимание (зрительное, слуховое). 4.Развивать воображение и логическое мышление. 	Дидактические игры, подвижные игры.

		<p>чный, сухой – мокрый, горячий - холодный)</p>	<p>Содержание (№12, с. 56):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - задания: «Опиши игрушку», «Лёгкий - тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»; - игры: «Назови», «Скажи наоборот»; - динамическая пауза; - ритуал прощания. 	
3 неделя	<p>Домашние птицы./ Повар. Посуда.</p>	<p>Мои помощни ки глазки</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать восприятие. 2. Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировать зрительные ощущения. 4. Развивать зрительное внимание. 5. Развивать зрительную память. 6. Активизировать творческую активность. <p>Содержание (№13, с. 67):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для глаз; - упражнения: «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - задания: «Путаница», «Коврик», «Найди тень»; - игры: «Прятки», «Запрещённое движение»; - ритуал прощания. 	<p>Дидактически е игры, подвижные игры.</p>
4 неделя	<p>Новый год. Елка.</p>	<p>Мой помощни к носик</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать восприятие. 2. Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировать обоняние. 	<p>Дидактически е игры, пальчиковая гимнастика, релаксационн ые упражнения.</p>

			<p>4.Активизировать творческую активность.</p> <p>Содержание (№14, с. 73):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для носика; - упражнения: «Запахи» - игры: «Приятный - неприятный»; - задания: «Внимательный носик», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Замок»; - упражнение на расслабление; - ритуал прощания. 	
Январь				
2 неделя	Зимние игры./ Транспорт.	Мой помощник ротик	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать восприятие. 2.Закреплять навыки органов чувств. 3.Тренировать вкусовые ощущения. 4.Активизировать творческую активность. <p>Содержание (№15, с. 77):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для языка; - упражнения: «Вкусы»; - задания: «Лабиринт», «Угощения»; - пальчиковая гимнастика «Сливы»; - игра «Угощения»; - ритуал прощания. 	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика.
3 неделя	Посуда./ Профессии на транспорте.	Мои помощники ушки	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать восприятие. 2.Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 	Беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.

			<p>3.Тренировать слуховые ощущения.</p> <p>4.Развивать слуховое внимание.</p> <p>5.Развивать слуховую память.</p> <p>6.Активизировать творческую активность.</p> <p>Содержание (№16, с. 82):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - игры: «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок», «Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»; - сказка «История про Волчонка»; - задания: «Деревенька», «Внимательные ушки»; - пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; - ритуал прощания. 	
4 неделя	Продукты питания./ Почта. Профессии	Мои помощники ручки	<p>Задачи:</p> <p>1.Совершенствовать восприятие.</p> <p>2.Закреплять навыки исследования предметов с помощью органов осязания.</p> <p>3.Тренировать тактильные ощущения.</p> <p>4.Формировать позитивную мотивацию общения.</p> <p>Содержание (№17, с. 87):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - игра «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем»; 	Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.

			<ul style="list-style-type: none"> - задания: «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки» - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»; - ритуал прощания. 	
Февраль				
1 неделя	Комнатные растения./ Животные Севера.	Мои помощники ножки	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать восприятие. 2. Развивать двигательную активность. 3. Формировать позитивную мотивацию общения. <p>Содержание (№18, с. 91):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»; - пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; - задания: «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»; - ритуал прощания. 	Беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.
2 неделя	Аквариумные рыбы./ Морские и пресноводные рыбы.	В гостях у сказки	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3. Развить творческое мышление. <p>Содержание (№19, с.93):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие Сказочное; - беседа; - игры: «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»; 	Беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.

			<ul style="list-style-type: none"> - задания: «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»; - подвижная игра «Буратино»; - пальчиковая гимнастика: «Лягушка»; - ритуал прощания. 	
3 неделя	Папин праздник./ Наша Армия.	Из чего же сделаны наши мальчишки?	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать коммуникативные навыки. 2.Закреплять знания об особенностях поведения мальчиков. 3.Работать по развитию самоконтроля. <p>Содержание (№19, с. 95):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Рукопожатие»; -беседа «23 февраля»; - игры: «Изобрази»; - пальчиковая гимнастика «Кораблик»; - задания: «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»; - физкультминутка; - ритуал прощания. 	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, беседа.
4 неделя	Зима. Обобщение. Зима/ Зима. Зимующие птицы.	Прогулка по городу. Обобщение	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. 2.Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы. <p>Содержание (№20, с.97):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие (с помощью звуков); - задания: «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай-ка»; 	Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксация.

			<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Приглашение в театр»; - игры: «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»; - релаксация «Снежинка»; - ритуал прощания. 	
Март				
1 неделя	Ранняя весна.	Из чего же сделаны наши девчонки ?	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать коммуникативные навыки. 2.Закреплять особенности поведения девочек. 3.Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте. <p>Содержание (№21, с.99):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Цветочек»; - игры: «Клумба» - релаксация: «Цветок дружбы»; - пальчиковая гимнастика «Цветок»; - задания: «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»; - динамическая пауза «Уборка»; - загадки - ритуал прощания. 	Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения.
2 неделя	Мамин день./ Женский день 8 марта. Моя семья.	Страна Вообрази лия	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать воображение. 2.Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. 3.Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. 4.Развивать мелкую и общую моторику. 5.Развивать самосознания. <p>Содержание (№22, с. 103):</p>	Дидактические игры, сказкотерапия, беседа, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.

			<ul style="list-style-type: none"> - приветствие (с помощью колокольчика); - сказка «Путаница»; - двигательное упражнение «Теплоход»; - задания: «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»; - пальчиковая гимнастика «Помощник капитана»; - подвижная игра «Море волнуется»; - ритуал прощания. 	
3 неделя	Дикие животные весной./ Комнатные растения.	Страна Вообразия.	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать фантазию и воображение. 2. Формировать интерес к творческим играм. <p>Содержание (№23, с.105): Приветствие «Дружок», игра «Горячо-холодно», послание, игра «Волшебные башмачки», сказка «Так и не так», рисование «Чего на свете не бывает», пальчиковая гимнастика «Волшебник», задание «Вспоминайка», динамическая пауза «Станем мы деревьями», игра «Волшебные картинки», игра «Волшебные башмачки», игра «Подарки».</p>	Дидактические игры, подвижные игры, сказкотерапия, арт-терапия.
4 неделя	Домашние животные весной./ Детская книга. Писатели детям.	День смеха.	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развить воображение. 2. Развить творческое мышление. <p>Содержание (№24, с.107):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие (с помощью смешинок и веселинок); - беседа «1 апреля»; - игры: «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»; - упражнение «Билеты»; - динамическая пауза; 	Подвижные игры, дидактические игры, психогимнастика, беседа.

			- задания: «Клоуны», «Дрессированные жирафы»; - ритуал прощания.	
Апрель				
1 неделя	Русские народные сказки/ Весна. Первые цветы.	Сказка «Маша и медведь»/ Здравствуй, весна. (см. след. Неделю)	Задачи: 1. Способствовать повышению социальной компетентности детей. 2. Развивать мышление. 3. Учить навыкам расслабления. Содержание (№25, с.109): приветствие «Дружок», упражнение «Лесная дорожка», сказка, обсуждение, игра «Мишка косолапый», релаксация «Облака», прощание.	Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра.
2 неделя	Весна. Первые цветы./ Космос.	Здравствуй, весна./ Сказка «Маша и медведь» (см. предыдущую нед)	Задачи: 1. Развить воображение. 2. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. 3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов. Содержание (№26, с.111): - приветствие «Солнышко»; - беседа «Времена года?»; - игры: «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»; - пальчиковая гимнастика: «Капель», «Кораблик»; - задание: «Кораблик»; - ритуал прощания.	Беседа, подвижные игры, психогимнастика.
3 неделя	Дикие птицы весной./ Перелетные птицы.	Сказка «Медведь и петух»	Задачи: 1. Способствовать повышению социальной компетентности детей. 2. Развивать мышление.	Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра.

			<p>3. Учить навыкам расслабления.</p> <p>Содержание (№27, с.113): приветствие «Дружок», игра «Мы пойдем сейчас налево...», упражнение «Лесная дорожка», сказка, обсуждение, игра по сказке «Куда, куда?», релаксация «Облака».</p>	
4 неделя	Транспорт. / Животные жарких стран.	Сказка «Волк»	<p>Задачи: 1. Способствовать повышению социальной компетентности детей. 2. Развивать мышление. 3. Учить навыкам расслабления.</p> <p>Содержание (№27, с.115): приветствие «Дружок», игра «Мы пойдем сейчас налево...», упражнение «Лесная дорожка», пальчиковая гимнастика «Серенький волчок», сказка, обсуждение, игра по сказке «Гостеприимный дом», релаксация «Облака».</p>	Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра.
Май				
Итоговая диагностика				

Месяц, неделя	Тема занятия	Задачи, содержание	Формы работы, методы
сентябрь, 4 неделя	Тело человека	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать благоприятную обстановку на занятии. 2. Изучить основные части человеческого тела. 3. Изучить проявление эмоций человека. 4. Изучить органы чувств и их функцию для человека. <p>Содержание (Занятие №1, с. 15): приветствие (с помощью зайчика); упражнение «Давай знакомиться»; «Найди 7 отличий», знакомство с героями Сашей и Дашей, пальчиковая гимнастика, «Закончи рисунок», физкультминутка, игра «Что для чего нужно?», подведение итогов, ритуал прощания.</p>	Арт-терапия, беседа, подвижные игры, пальчиковая гимнастика.
октябрь, 1 неделя	Тело человека	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать изучение частей человеческого тела. 2.Изучить возрастные изменения тела человека. <p>Содержание (Занятие №2, с. 18): приветствие (при помощи «мяча-помощника»); игры: «Дорисуй недостающее», «Что не так?»; физкультминутка; дидактическая игра «Расставь картинки по порядку»; игра «Найди ошибку», ритуал прощания.</p>	дидактические игры, пальчиковая гимнастика.
октябрь, 2 неделя	Семья	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения. 2. Изучить родственные связи. 3.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.) <p>Содержание (Занятие №3, с. 20): приветствие (при помощи «мяча-помощника»); беседа о семье; игра «Мой родственник»; физкультминутка; игра «Найди 10 отличий», «Кто чем занимается дома»» ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, игры с мячом, физкультминутка.

октябрь, 2 неделя	Семья	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжить изучение родственных связей. 2.Изучение домашних обязанностей в семье. 3.Изучение семейных традиций. 4. Развивать логическое мышление. <p>Содержание (Занятие №4, с. 22): приветствие (при помощи «мяча-помощника»); беседа о семье, повторение изученного на занятии №3; задание «Логический квадрат», физкультминутка; нейрогимнастика; игра «Волшебная палочка», «Подбери другой цвет»; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, логические игры, нейрогимнастика, физкультминутка.
Октябрь, 3 неделя	Осень	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить времена года. 2.Изучить признаки осени. 3.Развивать образно-логическое мышление. <p>Содержание (Занятие №5, с. 23): приветствие; загадки об осени; беседа о признаках осени; задание «Расставь в правильной последовательности»; пальчиковая гимнастика; физкультминутка; задание «Подбери цвет», «Соедини одинаковые листочки»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика.
Октябрь, 3 неделя	Осень	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №5. 2.Изучить, как птицы и звери готовятся к зиме. 3.Изучить, какие работы проводят в саду и огороде осенью. <p>Содержание (Занятие №6, с. 24): приветствие; беседа о признаках осени; задания «Признаки осени»; «Запасы на зиму»; физкультминутка; игры «Послушай», «Верно-неверно»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, подвижные игры, физкультминутка, беседа.

Октябрь, 4 неделя	Овощи	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить овощи, их пользу. 2.Развивать навыки классификации и обобщения. <p>Содержание (Занятие №7, с. 27): приветствие; беседа об овощах и их пользе; физкультминутка; задания «Найди лишний», «Расставь в правильной последовательности»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, дидактические игры, физкультминутка.
Октябрь, 4 неделя	Овощи	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №7. 2.Изучить способы выращивания овощей. 3.Развивать навыки классификации и обобщения. <p>Содержание (Занятие №8, с. 28): Приветствие; беседа-повторение изученного на занятии №7; задание «Соедини верно»; игра с мячом «Продолжи фразу»; физкультминутка; задание «Назови и сравни»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, физкультминутка.
Ноябрь, 1 неделя	Фрукты, ягоды	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить, где и как растут фрукты/ягоды, в чем их польза. 2. Закрепить навыки классификации и обобщения. <p>Содержание (Занятие №9, с. 30): приветствие; загадки; беседа о фруктах и ягодах, их пользе; задание «Найди лишний»; физкультминутка; задание «Расставь в правильной последовательности»; игра с мячом «Что можно приготовить?»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, подвижные игры; игра с мячом.
Ноябрь, 1 неделя	Фрукты, ягоды	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №9. 2.Изучить отличия фруктов и ягод. 	дидактические игры, подвижные игры.

		<p>3. Закрепить навыки классификации и обобщения.</p> <p>Содержание (Занятие №10, с. 31): приветствие; беседа об изученном на занятии №9; задание «Соедини половинки», «Назови напитки»; игра «Нелепицы»; физкультминутка; задание «Зашумленные изображения»; игра «Повар»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	
Ноябрь, 2 неделя	Посуда	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить виды посуды, из каких материалов она может быть сделана; 2. Развивать воображение. 3. Развивать предметно-логическое мышление. <p>Содержание (Занятие №11, с. 33): приветствие; загадки; беседа о видах посуды; пальчиковая гимнастика; задание «Соедини половинки»; физкультминутка; игра «Собери узор»; задание «Нарисуй по клеткам»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика.
Ноябрь, 2 неделя	Посуда	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить изученное на занятии №11. 2. Развивать мыслительную операцию «сравнение». 3. Изучить способы ухода за посудой. <p>Содержание (Занятие №12, с. 35): приветствие; беседа об изученном на занятии №11; задание «Раздели на группы»; пальчиковая гимнастика» задание «Нарисуй по инструкции»; физкультминутка; задания «Раскрась по инструкции», «Найди лишний»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.
Ноябрь, 3 неделя	Электроприборы	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить основные электроприборы. 2. Изучить виды электроприборов. 3. Развивать восприятие. 	дидактические игры, пальчиковая гимнастика, физкультминутка.

		Содержание (Занятие №13, с. 37): приветствие; загадки; беседа об электроприборах; задание «Найди лишний»; физкультминутка; задания «Найди пару», «Найди 5 отличий»; игра «Правильно-неправильно»; подведение итогов; ритуал прощания.	
Ноябрь, 3 неделя	Электроприборы	Задачи: 1. Повторить изученное на занятии №13. 2. Изучить правила безопасного использования электроприборов. 3. Развивать восприятие пространства. Содержание (Занятие №14, с. 38): приветствие; беседа-повторение изученного на занятии №13; игра «Верно-неверно»; беседа об опасностях при неверном использовании электроприборов; физкультминутка; задания «Собери картинку»; «Расположи в пространстве»; подведение итогов; ритуал прощания.	дидактические игры, физкультминутка.
Ноябрь, 4 неделя	Транспорт	Задачи: 1. Изучить виды транспорта. 2. Развивать межполушарные взаимодействия. 3. Развивать мышление. Содержание (Занятие №15, с. 40): приветствие; загадки; беседа о транспорте, видах транспорта; пальчиковая гимнастика; нейродорожки; задания «Проведи линии»; «Зашумленные изображения»; физкультминутка; задание «Найди по описанию»; подведение итогов; ритуал прощания.	дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, нейрогимнастика.
Ноябрь, 4 неделя	Транспорт	Задачи: 1. Повторить изученное на занятии №15.	беседа, дидактические игры, пальчиковая

		<p>2. Изучить профессии, связанные с транспортом.</p> <p>3. Развивать пространственное восприятие.</p> <p>Содержание (Занятие №16, с. 41): приветствие; беседа об изученном на занятии №15; пальчиковая гимнастика; задания «Графический диктант», «Лабиринт»; физкультминутка; задание «Зашумленные изображения»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>гимнастика, физкультминутка.</p>
Декабрь, 1 неделя	Профессии	<p>Задачи:</p> <p>1. Изучить профессии, связанные с работой с людьми.</p> <p>2. Изучить предметы, необходимые представителям различных профессий для работы.</p> <p>3. Развивать мышление.</p> <p>Содержание (Занятие №17, с. 44): приветствие; загадки; беседа о профессиях; задания: «Найди лишний», «Найди 10 отличий»; физкультминутка; задание «Сколько не хватает?»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Дидактические игры, подвижные игры.</p>
Декабрь, 1 неделя	Профессии	<p>Задачи:</p> <p>1. Повторить изученное на занятии №17.</p> <p>2. Изучить профессии, не связанные с работой с людьми.</p> <p>3. Изучить специальную одежду для людей различных специальностей.</p> <p>Содержание (Занятие №18, с. 45): приветствие; беседа об изученном на занятии №17; задание «Расставь по порядку»; физкультминутка; задание «Расставь в правильной последовательности»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>беседа, дидактические игры, физкультминутка.</p>

Декабрь, 2 неделя	Зима	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить зимние месяцы и их порядок. 2.Изучить зимние явления природы. 3.Развивать мышление. <p>Содержание (Занятие №19, с. 47): приветствие; загадки; беседа о зиме и зимних месяцах; задание «Зимние предметы»; физкультминутка; задание «Найди лишнее»; пальчиковая гимнастика; задание «Расставь в правильной последовательности»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры.
Декабрь, 2 неделя	Зима.Новый год	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №19. 2.Изучить, как проводят зиму животные и человек. 3.Изучить зимние праздники. 4.Развивать мышление и речь. <p>Содержание (Занятие №20, с. 49): приветствие; беседа об изученном на занятии №20; задание «Расставь в правильной последовательности»; физкультминутка; задания: «Найди лишний», «Найди одинаковый рисунок»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, подвижные игры.
Декабрь, 3 неделя	Зимующие птицы	<p>Содержание (Занятие №21, с. 52):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить виды зимующих птиц. 2.Развивать мелкую моторику. 3.Развивать память. <p>Содержание: приветствие; загадки; беседа о зимующих птицах; задание «Соедини верно»; физкультминутка; игра «Угадай птицу»; пальчиковая гимнастика; задание «Обведи по точкам»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксация.

Декабрь, 3 неделя	Зимующие птицы	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить способы помощи зимующим птицам. 2.Развивать воображение. 3.Развивать мышление. <p>Содержание (Занятие №22, с. 54): приветствие; беседа об изученном на занятии №21; задание «Раскрась кормушки»; зрительная гимнастика; задание «Найди пару»; физкультминутка; задание «Раскрась верно»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, зрительная гимнастика, физкультминутка.
Январь, 2 неделя	Промежуточная диагностика-1	1.Определить уровень развития познавательных процессов.	
Январь, 2 неделя	Промежуточная диагностика-2	1.Определить уровень развития познавательных процессов.	
Январь, 3 неделя	Дикие животные	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить диких животных. 2.Изучить места обитания диких животных и их питание. 3.Развивать мелкую моторику рук. 4.Развивать мыслительную операцию «сравнение». <p>Содержание (Занятие №23, с. 56): приветствие; загадки; беседа о диких животных; задания: «Назови жилища диких животных», «Сравни животных»; физкультминутка; задание «Обведи по точкам»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, беседа, подвижные игры.
Январь, 3 неделя	Дикие животные	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Повторить изученное на занятии №23. 4. Изучить названия детёнышей диких животных. 5. Развивать пространственное восприятие. 6. Развивать мышление. 	Дидактические игры, подвижные игры.

		<p>Содержание (Занятие №24, с. 57): Приветствие; беседа об изученном на занятии №23; задания: «Соедини верно»; «Кого не хватает?»; физкультминутка; задания: «Нелепицы», «Расположи верно в пространстве»; игра «Угадай животное»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	
<p>Январь, 4 неделя</p>	<p>Обитател и холодных стран</p>	<p>Задачи: 1.Изучить птиц и зверей, проживающих в холодных странах. 2.Изучить места обитания диких животных и их питание. 3.Развивать мелкую моторику рук. 4.Развивать мыслительную операцию «сравнение».</p> <p>Содержание (Занятие №25, с. 59): приветствие; загадки; беседа о животных Севера; задания «Найди обитателей холодных стран», «Силуэты»; физкультминутка; задание «Лабиринт»; игра с мячом «Детёныши северных животных»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Подвижные игры, дидактические игры, игра с мячом.</p>
<p>Февраль, 1 неделя</p>	<p>Обитател и холодных стран</p>	<p>Задачи: 1. Повторить изученное на занятии №25. 2.Изучить названия детёнышей диких животных. 3.Развивать пространственное восприятие. 4.Развивать мышление.</p> <p>Содержание: Приветствие; беседа об изученном на занятии №25; задание «Расставь в правильной последовательности»; пальчиковая гимнастика; задания: «Дорисуй недостающее», «Сравни», «Раскрась по инструкции»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>релаксация, беседа, подвижная игра, пальчиковая гимнастика.</p>

Февраль, 1 неделя	Обитател и жарких стран	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить птиц и зверей, проживающих в жарких странах. 2.Изучить места обитания диких животных и их питание. 3.Развивать мелкую моторику рук. 4.Развивать мышление и речь. <p>Содержание (Занятие №27, с. 62): Приветствие; загадки; беседа об обитателях жарких стран; задание «Соедини верно»; физкультминутка; задания «Силуэты», «Составь рассказ»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, подвижные игры, психогимнастика.
Февраль, 2 неделя	Обитател и жарких стран	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить изученное на занятии №27. 2.Развивать пространственное восприятие. 3.Развивать мышление. <p>Содержание (Занятие №28, с. 63): Приветствие; беседа об изученном на занятии №27; задания: «Найди и раскрась», «Найди лишнего»; физкультминутка; игра с мячом «Кто может быть таким?»; задание «Кто получится?»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	беседа, подвижная игра, игра с мячом.
Февраль, 2 неделя	День защитник а Отечества	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить традиции праздника «День защитника Отечества». 2.Изучить военные профессии. 3.Развивать мышление и речь. <p>Содержание (Занятие №29, с. 65): Приветствие; загадки; беседа, посвященная Дню защитника Отечества; задания «Соедини верно», «Расставь в правильной последовательности»; физкультминутка; задания: «Лабиринт», «Логический квадрат»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	беседа, подвижная игра.

Февраль, 3 неделя	Инструменты	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить инструменты и способ их применения. 2.Изучить виды инструментов. 3.Развивать навыки классификации и обобщения. <p>Содержание (Занятие №30, с. 67): приветствие; загадки; задания: «Найди предмет», «Найди лишний»; физкультминутка; задание «Обведи по возрастанию»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, физкультминутка, дидактические игры
Февраль, 4 неделя	Инструменты	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить материалы для изготовления инструментов. 2.Изучить правила работы с инструментами. 3.Развивать навыки классификации и обобщения. <p>Содержание (Занятие №31, с. 68): приветствие; беседа об изученном на занятии №30; задание «Правила безопасности при работе с инструментами»; пальчиковая гимнастика; задание «Дорисуй по точкам»; физкультминутка; игра с мячом; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, физкультминутка, игра с мячом.
Февраль, 4 неделя	Весна	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить весенние месяцы. 2.Изучить признаки наступления весны. 3.Развивать мышление и речь. <p>Содержание (Занятие №32, с. 70): Приветствие; загадки; беседа о признаках весны; задание «Признаки весны», игра «Викторина»; физкультминутка; задание: «Что вижу»; игра «Поймай слово»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, физкультминутка.
Март, 1 неделя		<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №32. 	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.

		<p>2.Изучить помощь человека зверям и птицам весной.</p> <p>3.Развивать мышление.</p> <p>Содержание (Занятие №33, с. 71): Приветствие; беседа об изученном на занятии №33; задания «Расставь в правильной последовательности», «Найди лишнее»; физкультминутка; задания: «Раскрась по инструкции», «Собери узор»; игра «Правда-неправда»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	
Март, 1 неделя	Междуна родный женский день	<p>Задачи:</p> <p>1.Изучить традиции праздника «Международный женский день».</p> <p>2.Изучить женские профессии.</p> <p>3.Развивать мышление и речь.</p> <p>Содержание (Занятие №34, с. 73): Приветствие; загадки; беседа, посвященная Международному женскому дню; задания «Собери открытку-пазл» «Найди недостающее»; физкультминутка; задания: «Продолжи последовательность», «Собери бусы», «Женские профессии»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, дидактические игры, физкультминутки.
Март, 2 неделя	Комнатн ые растения	<p>Задачи:</p> <p>1.Изучить комнатные растения и их виды.</p> <p>2.Развивать внимание.</p> <p>3.Развивать мышление и речь.</p> <p>Содержание (Занятие №35, с. 75): Приветствие; загадки; беседа о комнатных растениях; задания «Расставь в правильной последовательности», «Назови части растения»; физкультминутка; задание: «Найди пару»; игра с мячом «Назови цветок»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.
Март, 2 неделя	Комнатн ые растения	<p>Задачи:</p> <p>1.Повторить изученное на занятии №35.</p>	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.

		<p>2.Развивать мышление и речь. 3.Развитие мыслительной операции «сравнение».</p> <p>Содержание (Занятие №36, с. 76): Приветствие; беседа об изученном на занятии №35; задания «Найди лишний», «Сравни растения», «Найди недостающий»; физкультминутка; задания: «Что не так?», «Дорисуй вторую половину»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	
Март, 3 неделя	Музыкаль ные инструме нты	<p>Задачи: 1.Изучить музыкальные инструменты и их виды. 2.Изучить материалы для изготовления музыкальных инструментов. 3.Развивать внимание. 4.Развивать восприятие.</p> <p>Содержание (Занятие №37, с. 78): Приветствие; загадки; беседа о музыкальных инструментах; задание «Назови инструменты»; игра «Какой инструмент звучит?»; физкультминутка; задания: «Найди инструмент для музыканта», «Найди лишний»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, аудиозаписи, дидактические игры, физкультминутка.
Март, 3 неделя	Музыкаль ные инструме нты	<p>Задачи: 1.Повторить изученное на занятии № 38. 2.Изучить звучание различных музыкальных инструментов. 3.Развивать мышление и речь. 4.Развивать восприятие.</p> <p>Содержание (Занятие №38, с. 79): Приветствие; беседа об изученном на занятии №37; задание «Лабиринт»; игра «Подбери пару»; физкультминутка; задание: «Расставь в правильной последовательности»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, дидактические игры, аудиозаписи, физкультминутка.

Март, 4 неделя	Виды спорта	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить влияние спорта на жизнь и здоровье человека. 2.Познакомиться с различными видами спорта. 3.Развивать слуховое внимание. <p>Содержание (Занятие №39, с. 81): Приветствие; загадки; беседа о спорте и спортсменах; задание «Летние и зимние виды спорта»; физкультминутка; задания: «Соедини верно», «Найди лишнее на слух»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Дидактические игры, физкультминутка, беседа.
Март, 4 неделя	Виды спорта	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №39. 2.Изучить инвентарь, который нужен спортсменам. 3.Развивать память. 4.Развивать образно-логическое мышление. <p>Содержание (Занятие №40, с. 82): Приветствие; беседа об изученном на занятии №39; задание «Спортивный инвентарь»; пальчиковая гимнастика; задание: «Дорисуй по стрелкам», физкультминутка; задание «Дорисуй и раскрась»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, дидактические игры, физкультминутка, пальчиковая гимнастика.
Апрель, 1 неделя	Времена суток. Дни недели	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Изучить времена суток и признаки их наступления. 2.Изучить дни недели и их порядок. 3.Развивать мышление и речь. <p>Содержание (Занятие №41, с. 85): Приветствие; загадки; беседа о временах суток; задание «Расставь в верной последовательности»; физкультминутка; задания: «Собери картинку», «Определи верную последовательность»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.

<p>Апрель, 1 неделя</p>	<p>Времена суток. Дни недели.</p>	<p>Задачи: 1.Повторить изученное на занятии №41. 2.Познакомиться с распорядком дня. 3.Научиться определять время по часам. 4.Развивать образно-логическое мышление. Содержание (Занятие №42, с. 86): Приветствие; беседа об изученном на занятии №41; загадки; игра «Найди место»; физкультминутка; задания: «Соедини верно», «Собери картинку»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Беседа, дидактические игры, физкультминутка</p>
<p>Апрель, 2 неделя</p>	<p>Космос</p>	<p>Задачи: 1.Познакомиться с понятием «космос». 2.Изучить профессию «космонавт». 3.Развивать воображение. 4.Развивать мелкую моторику рук. Содержание (Занятие №43, с. 88): Приветствие; загадки; беседа о космосе; пальчиковая гимнастика; задание «Летательный аппараты»; физкультминутка; задания: «Обведи по точкам», «Дорисуй недостающие предметы»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Беседа, физкультминутка, дидактические игры, пальчиковая гимнастика.</p>
<p>Апрель, 2 неделя</p>	<p>Космос</p>	<p>Задачи: 1.Повторить изученное на занятии №43. 2.Познакомиться с планетой Земля. 3.Познакомиться с праздником «День космонавтики» 4.Развивать воображение. Содержание (Занятие №44, с. 90): Приветствие; беседа об изученном на занятии №43; задание «Найди лишнее»; пальчиковая гимнастика; задание «Раскрась по инструкции»; физкультминутка; задание: «Лабиринт»; игра «Правда-неправда»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Беседа, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, дидактические игры.</p>

<p>Апрель, 3 неделя</p>	<p>Река и пруд. Рыбы</p>	<p>Задачи: 1.Познакомиться с понятием «водоём». 2.Изучить отличия реки от пруда. 3.Изучить обитателей водоёмов. 4.Развивать пространственное восприятие. Содержание (Занятие №45, с. 92): Приветствие; загадки; беседа о сходствах и различиях реки и пруда задание «Обитатели пруда»; физкультминутка; задания: «Кто как видит?», «Домик лягушонка»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Беседа, дидактические игры, физкультминутка.</p>
<p>Апрель, 3 неделя</p>	<p>Река и пруд. Рыбы</p>	<p>Задачи: 1.Повторить изученное на занятии №45. 2.Изучить строение тела рыб. 3.Изучить места обитания рыб. 4.Развивать мелкую моторику рук. Содержание (Занятие №46, с. 93): Приветствие; беседа об изученном на занятии №45; задания: «Найди одинаковых рыб», «Дорисуй и раскрась»; физкультминутка; задания: «Форма и цвет», «Собери рыбу из геометрических фигур»; игра «Правда-неправда»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	<p>Беседа, физкультминутка, дидактические игры.</p>
<p>Апрель, 4 неделя</p>	<p>Продукты питания. Хлеб</p>	<p>Задачи: 1.Познакомиться с различными продуктами питания. 2.Повторить и закрепить место хранения продуктов в доме. 3.Развивать восприятие. 4.Развивать образно-логическое мышление. Содержание (Занятие №47, с. 96): Приветствие; загадки; беседа о продуктах питания; задание «В магазине»; пальчиковая гимнастика; задание: «Соедини верно»; игра «Съедобное-несъедобное»;</p>	<p>Беседа, пальчиковая гимнастика, дидактические игры.</p>

		подведение итогов; ритуал прощания.	
Апрель, 4 неделя	Продукты питания. Хлеб	Задачи: 1.Повторить изученное на занятии №47. 2.Изучить, из чего делают продукты. 3.Изучить отделы магазина. 4.Развивать восприятие пространства. Содержание (Занятие №48, с. 97): Приветствие; беседа об изученном на занятии №47; задание «Расставь в правильной последовательности»; физкультминутка; задания: «Соедини верно», «Сравни продукты»; подведение итогов; ритуал прощания.	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.
Май, 2 неделя	Грибы	Задачи: 1.Изучить виды грибов. 2.Развивать воображение 4.Развивать мелкую моторику рук. Содержание (Занятие №49, с. 99): Приветствие; загадки; беседа о грибах; задание «Сравни корзины»; физкультминутка; задания «Лабиринт», «Расставь верно»; подведение итогов; ритуал прощания.	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.
Май, 2 неделя	Грибы	Задачи: 1.Повторить изученное на занятии №49 2.Изучить, где растут грибы. 3.Развивать образно-логическое мышление. Содержание (Занятие №50, с. 100): Приветствие; беседа об изученном на занятии №49; задание «Логический квадрат»; физкультминутка; задания: «Какие грибы съедобные?», «Что общего?»; игра с мячом «Что в лесу нашли»; подведение итогов; ритуал прощания.	Беседа, подвижные игры, игра с мячом, дидактические игры.
Май, 3 неделя	Насекомые	Задачи: 1.Изучить, какие бывают насекомые. 2.Развивать воображение.	Беседа, дидактические игры, физкультминутка.

		<p>3.Развивать мышление.</p> <p>4.Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Содержание (Занятие №51, с. 102): Приветствие; загадки; беседа о насекомых; задания: «Найди и раскрась», «Собери картинку»; физкультминутка; задания: «Найди пару», «Подарок на день рождения»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	
Май, 3 неделя	Насекомые	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №51. 2.Изучить места обитания насекомых. 3.Изучить пользу и вред от насекомых. 4.Развивать мышление. <p>Содержание (Занятие №52, с. 103): Приветствие; беседа об изученном на занятии №51; задание «Найди жилище»; физкультминутка; задания: «Ответь на вопросы», «Найди 8 отличий»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.
Май, 4 неделя	Лето	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить времена года. 2.Изучить изменения в природе летом. 3.Развивать внимание. 4.Развивать навыки классификации и обобщения. <p>Содержание (Занятие №53, с. 105): Приветствие; загадки; беседа о летних месяцах; задание «Собери на летнюю прогулку»; физкультминутка; задания: Найди лишний», «Лабиринт»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.
Май, 4 неделя	Лето	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повторить изученное на занятии №53. 2.Изучить летние цветы. 3.Повторить летние занятия на улице. 	Беседа, физкультминутка, дидактические игры.

	<p>4.Развивать внимание. Содержание (Занятие №54, с. 106): Приветствие; беседа об изученном на занятии №53; задание «Найди летние цветы»; игра «Подбери пару»; физкультминутка; задания: «Раскрась по инструкции», «Собери узор»; подведение итогов; ритуал прощания.</p>	
Итоговая диагностика		

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

3.6. Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
4. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
5. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография

/ Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.

6. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

7. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.

8. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.

9. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.

10. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.

11. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.

12. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

13. Виноградова С.И., Хомякова Ю.В. Весь мир перед тобой. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Методическое пособие. – М.:Генезис, 2021. – 112 с.

14. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.

15. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

16. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.

17. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.

18. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
19. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.
20. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.
21. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.
22. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.
23. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
24. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
25. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.
26. Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.
27. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00f6273615b55d69a0977fde7d5cd404
Владелец: Полякова Ольга Викторовна
Действителен: с 31.03.2023 по 23.06.2024