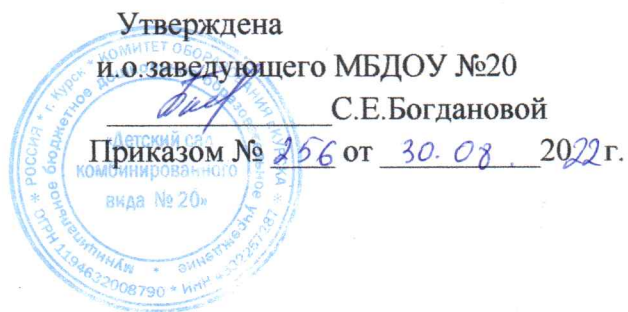


Принято:  
Педагогический совет ДОУ  
протокол № 1  
от 30.08. 2022 г.



**Рабочая программа  
комбинированной направленности  
для детей 5-6 лет  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад комбинированного вида № 20»  
на 2022-2023 учебный год**

Курск 2022

**Содержание****1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	7

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание образовательной деятельности.....	8
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	8
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	10
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	14
2.1.5. Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие».....	18
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	22
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	23
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	27
2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	32

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	33
3.3. Организация режима дня.....	39
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	40
3.4.1. Тематическое планирование.....	40
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	47
3.6. Особенности воспитательной работы, план воспитательной работы.....	49
Литература.....	54

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 20» города Курска, СанПин 2.4.1.3049-13, Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы № 9 комбинированной направленности для детей 5-6 лет МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 20».

### Цели программы:

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования.
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования.
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности
- повышение социального статуса дошкольного образования.

### Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от

принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы:**

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте. Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры освоения программы применительно к группе среднего дошкольного возраста

\* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

\* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

\* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

\* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

\* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

\* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

\* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части. Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает: - взаимосвязь всех направлений работы с детьми; - «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности; - соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей; - поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы. Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:



- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

### **2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **ЗАДАЧИ**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять

представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение

характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **ЗАДАЧИ**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и

т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,

настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Родная страна.* Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить

материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные<sup>12</sup> воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской

помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **ЗАДАЧИ**

##### **Развитие речи.**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими просить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель,

учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок -14 медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **ЗАДАЧИ**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать

умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные15 признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать

знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при 16 покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений.**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.



*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и 17 прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной

стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

### **2.1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### **ЗАДАЧИ**

##### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

##### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать<sup>19</sup> сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг

друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой,

розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать 20 краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении

дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать

умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать<sup>21</sup> изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Апликация.* Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие

и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Художественный труд.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).<sup>22</sup> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка,

виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»

первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно- образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

#### **Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

- Совместные с педагогом коллективные игры (педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию).
- Дежурство, хозяйственно- бытовой труд (самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек).
- Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и Закаливающие мероприятия (оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни).
- Самообслуживание (формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков).
- Природоохранный труд (развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.).
- Чтение художественной литературы (способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность).
- Совместные с педагогом коллективные игры (педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию).
- Дежурство, хозяйственно- бытовой труд (самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек).
- Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и Закаливающие мероприятия (оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни).
- Самообслуживание (формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков).
- Природоохранный труд (развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.).

- Чтение художественной литературы (способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность). 24

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности

требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. 40 Образовательные ситуации могут запускать



инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета,

журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроблочков и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, 41 направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами

деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; 42 —наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; —экспериментирование с объектами неживой природы; —сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); —элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых дляорганизации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и

заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера

воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут

планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выборудетей; самостоятельные опыты и эксперименты и

др. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников: 1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. 2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. 3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. 4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. 5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. 6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к

разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. Одним из важных принципов технологии реализации является совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. Направления взаимодействия педагога с родителями. 1. Педагогический мониторинг (анкетирование, беседа, наблюдение за общением родителей и детей). 2. Педагогическая поддержка. 3. Педагогическое образование родителей 4. Совместная деятельность педагогов и родителей Формы взаимодействия педагога и семьи. - Анкетирование - Общее родительское собрание - Выставки детских работ - Стенды - Беседа - Групповое родительское собрание - Педагогическая беседа - Совместные походы, экскурсии - Праздники, утренники - Папки-передвижки - Советы, рекомендации.

**Перспективный план работы с родителями в старшей группе** Цель: Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Задачи: — повышать психолого-педагогическую культуру

родителей; — способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом. — приобщать родителей к активной, совместной работе с педагогами ДОО в новом учебном году.

Месяц	Содержание мероприятия	Формы работы	Ответственные
Сентябрь	1. Заполнение социального паспорта группы. Цель: сбор информации о социальном положении семей воспитанников	Собеседование, анкетирование	Родители, воспитатели
	2. «Режим дня». Цель: ознакомление родителей с работой детского сада	Беседа	Воспитатели
	3. «Как семья провела лето?» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Фотовыставка	Воспитатели, родители
	4. «Внимание – опасно!». Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	Оформление стенда	Воспитатели
	5. «Особенности поведения детей 5-6 лет». Цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей данного возраста	Вечер вопросов и ответов	Психолог, родители
Октябрь	1. Все о программе «От рождения до школы». Цель: ознакомление родителей с работой ДОО и особенностями реализуемой программы	«Круглый стол»	Воспитатели, родители
	2. «Здравствуй, осень!»	Утренник	Воспитатели, родители
	3. «Обследование речи детей». Цель: ознакомление родителей с результатами диагностики	Беседа по итогам обследования	Учитель-логопед, воспитатели
	4. « Откуда берутся болезни?», «Как помогают нам прививки?», «Как вести	Вечер вопросов и ответов	Старшая медсестра,

	себя во время болезни?» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах профилактики ОРВИ и инфекционных заболеваний		воспитатели родители
Ноябрь	1. «Воспитание ребенка средствами родного языка и народного творчества». Цель: педагогическое просвещение родителей	Консультация	Воспитатели
	2. «Закаливание в домашних условиях». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей	Памятка	Воспитатели
	3. «Мама – солнышко моё!»	Фотовыставка	Воспитатели, родители
	4. «День моей мамы». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Декабрь	1. «Защита прав и достоинств маленького ребенка». Цель: правовое просвещение родителей	Памятка «Любите своего ребенка!»	Воспитатели
	2. «В каждом доме свои традиции». Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	Беседа	Воспитатели, родители
	3. Ситуации, при которых нужно набирать номера телефонов «01», «02», «03». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей	Устный журнал	Воспитатели
	4. «Новогодняя сказка». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	5. «С кем дружит мой ребенок». Цель: обмен родительским опытом	Практикум	Воспитатели, родители
Январь	1. «В гостях у Деда Мороза». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Развлечение	Воспитатели, родители
	2. «Как познакомить ребенка с историей семьи». Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	Беседа	Воспитатели

	3. «В здоровом теле – здоровый дух». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей	Вечер вопросов и ответов	Воспитатели, инструктор по физкультуре
	4. «Витамины, полезные продукты и здоровый организм». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах организации правильного питания	Советы, анкета	Старшая медсестра, воспитатели родители
Февраль	1. «Папа и я – спортивная семья». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Физкультурно-спортивный праздник	Воспитатели, инструктор по физкультуре
	2. «Особенности речевого развития детей дошкольного возраста». Цель: педагогическое просвещение родителей по речевому развитию детей	Вечер вопросов и ответов	Учитель-логопед, родители
	3. «Гиперактивный ребенок». Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	«Круглый стол»	Педагог-психолог, родители
	4. «Игры со сказками». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Практикум	Воспитатели, родители
Март	1. «Как воспитать здорового ребенка». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей	Консультация	Воспитатели, родители
	2. «Праздник 8 Марта» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	3. «Мамин портрет». Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Выставка работ	Воспитатели, ПДО по ИЗО
	4. «Берегите свои зубы». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики кариеса	Беседа, памятка	Старшая медсестра, воспитатели
	5. «Как проводить семейный досуг». Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	Сборник игр, анкета	Воспитатели
Апрель	1. «Дорога, ребенок, безопасность». Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	Буклет	Воспитатели
	2. Изготовление костюмов и показ	Неделя	Музыкальный

	сказки. Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	«Театральная весна»	руководитель, воспитатели, родители
	3. «Как подобрать обувь дошкольнику». Цель: повышение родительской компетентности по профилактике плоскостопия	Советы	Старшая медсестра, воспитатели
Май	1. Посещение мероприятий и режимных моментов. Цель: повышение интереса к мероприятиям, проводимым в ДОУ	День открытых дверей	Воспитатели
	2. По итогам учебного года	«Круглый стол»	Воспитатели, родители
	3. «Как с пользой провести лето?» Цель: пропаганда семейных ценностей	Консультация	Воспитатели

## 2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок не может

выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа. Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Этап 2. Когда все дети прошли диагностику,



тогда подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации .

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-технические условия группы № 9 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 20» обеспечивают успешную реализацию ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе № 10 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групповых помещений, прогулочных участков и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе № 9 содержательно насыщена;

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы группы № 9 для детей 5-6 лет.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- театрализованной деятельности;

- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций.

В группе имеются материалы и игрушки:

- **для социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия, отражающие разнообразные занятия детей и взрослых: (книги, портреты российских и зарубежных детских писателей; схемы-маски, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации)
- **для процессуальных и сюжетных игр** (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать: 2 куклы среднего размера в брючном костюме, 3 куклы среднего размера в платье, 2 куклы среднего размера в весенней одежде; стационарная кукольная мебель (обычная деревянная кровать, коляски кукольная); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), уборки (губка, мыло, раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы, ножницы, бигуди, фен, каталоги), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), строительный набор деревянный для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения (1 маленький грузовик, мотоциклы), предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики).
- **для познавательного и речевого развития детей:** пирамидка и стержень с зазорами для нанизывания с цветными элементами; наборы деревянных кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др; настольные пазлы (детали разного размера и количества); конструкторы (разных размеров и фактур). Наборы геометрических фигур, счетные палочки, наборы: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
- **для развития познавательной активности, экспериментирования:** трубочки для продувания; природные материалы (шишки, каштаны, желуди, камешки, ракушки); злаковые культуры (пшено, ячмень, просо, овес, рожь): «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (мыльные пузыри, султанчики, ленточки, и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по темам («Домашние и дикие

животные», «Деревья», «Фрукты», «Профессии», «Правила дорожного движения»), картотеки экспериментов.

- **для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.), звучащие игрушки (говорящие, поющие), игры и пособия для развития мелкой моторики рук (прищепки, карандаши, шнуровки, массажные мячи, различный материал для составления букв: шнурки, палочки, ленточки, пуговицы), картотеки артикуляционных, дыхательных упражнений, дыхательных игр, стихи-рифмовки, потешек для заучивания с детьми.
- **для художественно-эстетического развития детей:** портреты писателей; альбом с фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, дудка); стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.
- **для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, восковых мелков; краски акварель; кисти для рисования; клей-карандаш, клей ПВА; ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага (цветная, тонированная, акварельная, бархатная, самоклеющаяся), картон (белый, цветной) для аппликации разных размеров; глина, пластилин, ватманы, безопасные ножницы, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом, схемы пошагового рисования (птицы, животные, насекомые), тетради-раскраски.
- **для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (дудочка, шумовые инструменты, в том числе самодельные, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (планшет, звуковые книжки); аудиосредства (акустическая колонка); портреты композиторов, аудиоматериалы с записями музыкальных произведений (детские песенки из мультфильмов, веселые песенки для детей, голоса птиц)
- **для театрализованной деятельности:** шапочки-маски для театрализованных представлений (животные, птицы); плоскостной театр животных, шляпы, персонажи для пальчикового театра, модели диких и домашних животных, фланелеграф, магнитный театр «Три медведя», «Колобок», «Репка».
- **для физического развития детей:** верёвки, ленточки задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием (пуговицы и т.д.); игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику («Веселые карандаши», «Моталочки», «Черепашки»), в том числе: массажные мячи разных размеров и варежки; «косички» для выполнения гимнастических упражнений.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

- Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Иванова Т.В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей».
- Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Познавательные игры с дошколятами и школьниками. – Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2008.
- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Лыкова И.А. Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
- Поддубная Л.Б. ОБЖ. Старшая группа. Занимательные материалы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Белая К.Ю. Тематические прогулки в детском саду. – М.: УЦ «Перспектива», 2014.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Издательство «Мозаика-синтез», 2015.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2012.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство «Мозаика-синтез», 2012.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе. – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2012.
- Ефанова З.А. Развитие мышления. Старшая группа. Разработки занятий. – М.: Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.
- Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп с 3 до 7 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе. Издательство «Мозаика-синтез», 2013.
- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2011.
- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство «Мозаика-синтез», 2010.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015.
- Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет – М.: Издательство Оникс, 2009.
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – СПб.: ЛОИРО, 2000.
- Гераскина Л. Ожидание чуда. Музыкальные занятия для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007.
- Каплунова И.А., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Издательство «Композитор\*Санкт-Петербург», 2008.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,<sup>38</sup> конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2009.
- Салагаева Л.М. Объемные картинки: Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2005.
- Давыдова М.а. Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет. – м.: ВАКО, 2007.
- Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. Владимир: ВКТ, 2008.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Морозова Л.Д. Сюжетные игры-занятия и подвижные игры в детском саду. – М.: АРКТИ, 2012.
- Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

#### ***Развитие игровой деятельности***

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - М.: «Мозаика-синтез», 2012.
- Дыбина О.В. Игровая технология формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008.
- Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.:
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2013.

#### ***Взаимодействие с семьей***

- Давыдова О.И. Майер А.А. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Иванова Т.В. Родительские собрания в ДОУ. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

- Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения<sup>39</sup> родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду: Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.

### 3.3. Организация режима дня

Режим работы в группы комбинированной направленности для детей 5-6 лет № 9 МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 20»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД – 30 минут.

#### РЕЖИМЫ ДНЯ ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Осмотр, дежурство, игры, утренняя гимнастика	<b>07.00-08.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>08.30-08.50</b>
Самостоятельная деятельность детей по интересам, игры, подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	<b>08.50-09.00</b>
Непосредственно-образовательная деятельность	<b>09.00-09.55</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	<b>09.55-12.20</b>
Возвращение с прогулки	<b>12.20-12.40</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.40-13.00</b>
Подготовка к дневному сну, сон	<b>13.00-15.00</b>
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	<b>15.00-15.20</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.20-15.30</b>
Самостоятельная деятельность детей	<b>15.30-16.00</b>
Непосредственно-образовательная деятельность	<b>16.00-16.25</b>
Игры, общение, досуги, индивидуальное общение с детьми	<b>16.25-17.20</b>
Подготовка к ужину, ужин	<b>17.20-17.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьями, уход детей домой	<b>17.40-19.00</b>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет 40 обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В данном подразделе обозначены задачи педагога и приведен перечень событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Праздники. День Знаний, Наши папы, Новый год, Рождество, Дни Здоровья, День Матери, День защитника Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День Победы, «Проводы в школу», «Золотая Осень», праздники народного календаря, дни рождения детей, День защиты детей.

Тематические праздники и развлечения. «Масленица», вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников, Спортивные развлечения.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений. Концерты детской самодеятельности, конкурсы чтецов.

Русское народное творчество. Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины: «Загадки Алёхинского заповедника», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире космоса», «Займемся арифметикой» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

### 3.4.1. Тематическое планирование

## 1. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### непосредственно образовательной деятельности

<b>Сентябрь</b>		
<b>«Осень»</b>		
<p><b>Задачи:</b> Расширение знаний детей об осени.</p> <p>Формирование обобщённых представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Расширение представлений о неживой природе.</p> <p>Знакомство со словами «наоборот», «противоположно», усвоение их значений.</p> <p>Развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.</p> <p>Развитие умения находить и различать противоположности.</p> <p>Формирование действия «превращения».</p>		
<p><b>Образовательная область: «Познавательное развитие»</b></p> <p><i>Ознакомление с окружающим миром</i></p>		
Дата	Тема и задачи непосредственно образовательной деятельности	Литература
14.09.20	<p><b>«Предметы, облегчающие труд человека в быту»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p>	<p>О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 21.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.</li> <li>- Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</li> </ul>	
21.09.20	<p><b>«О дружбе и друзьях»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если – кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)</li> </ul>	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 26.
28.09.20	<p><b>«Большой - маленький»</b>  <b>Задачи:</b></p> <p>Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие «превращение».</p>	Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников, с.12.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
16.09.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</li> <li>- Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, цилиндр, куб</i>).</li> <li>- Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.13
23.09.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (<i>на ощупь, на слух</i>).</li> <li>- Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (<i>длина и ширина</i>), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (<i>например: красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже, красной ленточки</i>).</li> <li>- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперёд, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 15
30.09.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (<i>цвета, формы и величины</i>).</li> <li>- Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты</li> </ul>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 17

	<p>сравнения словами: <i>самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>- Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p>	
--	---	--

<b>Октябрь</b>		
<b>«Я вырасту здоровым»</b>		
<p><b>Задачи:</b> Расширение представлений детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Закрепление у детей правил безопасности в быту, во дворе, в лесу., знания своего домашнего адреса и телефона, имени и отчества родителей, названия профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье. Уточнение представлений детей о строительных деталях конструктора. Развитие стремления к творчеству, экспериментированию и изобретательству. Расширение представлений детей о различных видах судов. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином. Знакомство со словом «превращается», поиск превращений.</p>		
<p><b>Образовательная область: «Познавательное развитие»</b> <i>Ознакомление с окружающим миром</i></p>		
Дата	Тема и задачи непосредственно образовательной деятельности	Литература
5.10.20	<p><b>«Моя семья»</b> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.</li> <li>- Тренировать называть имена и отчества членов семьи. Формировать умение у детей рассказывать об их профессиях, чем любят заниматься дома, и что делают на работе.</li> <li>- Воспитывать чуткое отношение к членам своей семьи.</li> </ul>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 23.</p>
12.10.20	<p><b>«Огонь друг или враг»</b> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», дать общие представления назначения огня, знания о причине возникновения пожара.</li> <li>- Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара.</li> <li>- Воспитывать у детей взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу.</li> </ul>	<p>О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 24.</p>
19.10.20	<p><b>«Коллекционер бумаги»</b> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах.</li> <li>- Совершенствовать умение определять предметы по признакам материалам.</li> </ul>	<p>О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 28.</p>

26.10.20	<p><b>«Детский сад»</b>  <b>Задачи:</b>          - Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).          - Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p>	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 29.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Дата	Тема и задачи непосредственно образовательной деятельности	Литература
7.10.20	<p><b>Задачи:</b>          - Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.          - Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (<i>квадрат, круг, треугольник, прямоугольник</i>) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (<i>цвет, форма, величина</i>).          - Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 18.
14.10.20	<p><b>Задачи:</b>          - Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.          - Продолжить развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот)</i>.          - Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (<i>форма, величина</i>).</p>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 19.
21.10.20	<p><b>Задачи:</b>          - Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.          - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий,</i></p>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 21.

	<p><i>уже, ещё уже... самый узкий (и наоборот).</i></p> <p>- Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	
28.10.20	<p><b>Задачи:</b></p> <p>- Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот).</i></p> <p>- Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p>И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 22.</p>
<b>Ноябрь</b>		
<p><b>«Осенняя пора»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</p> <p>Побуждение детей интересоваться смыслом слов. Совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Отработка интонационной выразительности речи.</p> <p>Продолжение совершенствования диалогической и монологической форм речи.</p> <p>Формирование умения вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.</p> <p>Воспитание культуры речевого общения.</p> <p>Совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Помощь при составлении плана рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развитие умения составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, учить договариваться, помогать друг другу при необходимости.</p>		
<p><b>Образовательная область: «Познавательное развитие»</b> <i>Ознакомление с окружающим миром</i></p>		
<b>Дата</b>	<b>Тема и задачи непосредственно образовательной деятельности</b>	<b>Литература</b>
2.11.20	<p><b>Осенний праздник</b> <b>«День народного единства»</b> <b>«Наша Родина – Россия»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>- Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>- Углублять и уточнять представления о Родине - России.</p>	<p>Т.В.Иванова «Пожарная безопасность. Разработка занятий. Старшая группа», с. 77.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране.</li> <li>- Воспитывать чувство гордости за её достижения, уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</li> </ul>	
9.11.20	<p><b>«Путешествие в осенний лес»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей об осени.</li> <li>- Формировать обобщённые представления об осени как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, упражнять в отгадывании загадок.</li> </ul>	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 28.
16.11.20	<p><b>«Игры во дворе»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.</li> <li>- Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.</li> <li>- Знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» научить вызывать «Скорую помощь»</li> </ul>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с. 32.
23.11.20	<p><b>«Наряды куклы Тани»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость).</li> <li>- Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</li> </ul>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с. 31.
30.11.20	<p><b>«Твёрдое – жидкое»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о твёрдых веществах и жидких.</li> <li>- Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества.</li> <li>- Формирование действий превращения.</li> </ul>	Н. Е. Веракса О. Р. Галимов Познавательная исследовательская деятельность дошкольников, с.18.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<b>Дата</b>	<b>Тема и задачи непосредственно образовательной деятельности</b>	<b>Литература</b>
4.11.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</li> <li>- Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> </ul> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперёд, назад, направо, налево.</i></p>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 24.

11.11.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>- Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между.</i></li> </ul>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.25
18.11.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</li> <li>- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше... самый маленький (и наоборот).</i></li> <li>- Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 27.
25.11.20	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>- Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</li> <li>- Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>	И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. с. 28.
<b>Декабрь</b>		
<p><b>«Зима»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, жизни диких животных в лесу.</p> <p>Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий, из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.).</p> <p>Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Привлечение детей к активному участию в празднике, закладывание основ праздничной культуры.</p> <p>Развитие умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающем мире.</p>		

Создание разнообразных построек и конструкций.
--

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Материально-технические условия группы № 9 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 20» обеспечивают успешную реализацию ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе № 10 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групповых помещений, прогулочных участков и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе № 9 содержательно насыщена;

Организация предметно-пространственной среды	
<p>Создание развивающей предметно-пространственной среды, содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной согласно ФГОС ДО для обеспечения качественного образовательного процесса в ДОО.</p>	<p>Создана развивающая предметно-пространственная среда, в которой определены следующие центры:</p> <p><b>«Центр сюжетно-ролевой игры»:</b></p> <p>«Кухня», «Кафе», «Семья», «Детский сад» (кукольная мебель, посуда, одежда, атрибуты);</p> <p>«Парикмахерская» (пеньюар для посетителя, халат для парикмахера, набор парикмахера, шампуни, бальзамы, крема, журналы причёсок.)</p> <p>«Магазин» (касса, весы, калькулятор, кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, изделия бытовой химии, корзины, сумки, овощи, фрукты)</p> <p>«Больница» (медицинские халаты и шапочки, набор доктора, таблица для проверки зрения, ростомер, «Аптека»</p> <p>вата, бинты, лекарства, градусники, рецепты.)</p> <p>«Гараж, «Парковка», «Строители», «Автосалон» (набор транспортных средств: машинки мелкие, машинки крупные, грузовики, бетономешалка; парковка, иллюстрации с изображением транспортных средств, макет пешеходного светофора, атрибуты к сюжетно-ролевой игре: руль, шапочки, жезл, дидактические игры «собери машину», поставь машину в гараж).</p>

**Центр сенсорного развития** (игры, которые содержат элементы ожидания или неожиданности: «что изменилось», который по «счету», «чудесный мешочек», игры на нахождение ряда фигур, знаков на поиск недостающей в ряду фигуры : «найди лишнюю», «найди недостающую», «сколько фигур здесь спрятано», игры на составление плоскостных изображений предметов, животных птиц, домов из специальных наборов геометрических фигур «Танграм», «чудо-крестики», игры «разложи все оттенки», «подбери узор», счеты, палочки «Кюйзенера».)

**Уголок конструирования** (тематические конструкторы «Город», «Зоопарк», набор мелких игрушек включающих в себя экзотических животных, изображение людей, наборы для бумаготворчества: прямоугольники и квадраты разных цветов, деревянный строительный конструктор «Томик», пластмассовый большой конструктор, конструктор «Лего», магнитный конструктор, плоскостные конструкторы, материалы конструирования из бумаги, дидактические игры «разрезные картинки», наглядные пособия, литература.)

**Уголок экспериментирования** (природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, резина, шишки, птичий пух, семена цветов, тарелочки для проведения опытов, набор образцов ткани, лупа, пинцеты, фартуки, клеенка, картотека опытов и экспериментов, игры «шумящие коробочки», «душистые коробочки»).

**Уголок патриотического воспитания** (стенд с портретом В.В.Путина и символами государства, фотоальбом «Город в котором я живу», русские народные костюмы, карта мира и Курской области, кукла в национальном костюме, игра-занятие «Государственные праздники России», флаг России).

**Книжный уголок** (сказки, стихи, рассказы о природе, рассказы о животных, книги с одним и тем же произведением, но иллюстрированные разными художниками, альбомы по темам: «цветы», «времена года»; портреты писателей).

**Уголок безопасности** (наглядные материалы по обучению безопасного поведения для детей: книги, плакаты, дорожные знаки; дидактические игры



	<p>«дорожные знаки», «добрый-злой», «умный светофор»; игрушки для организации сюжетно-ролевых игр: телефон, машинки, куклы-пожарные, детская экипировка работника ГИБДД.)</p> <p><b>«Экологический центр»</b> (живые растения, сезонные растительные объекты: яркие крупные овощи и фрукты (муляжи), шишки, ветки деревьев и кустарников в вазах, картинки с изображением времени года, макеты «кто живет в лесу», «домашние животные», разнообразные камешки, ракушки, набор картинок с изображением птиц, набор картинок с изображением животных, дидактические игры).</p> <p><b>Спортивный уголок</b> (кегли, обручи, кольцоброс, мешочки с песком, мячи резиновые, мячи пластиковые малые, дартс, игра бильбокс, массажные коврики, нестандартное оборудование сделано своими руками: мячи ежики, мешочки с разной крупой для рук)</p> <p><b>Театральный уголок</b> (игрушки для театра теней, фетровые персонажи, ширма, маски, костюмы, книги).</p> <p><b>Музыкальный уголок</b> (куклы неваляшки, органчики, шарманки, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, дудочка, труба, музыкально-дидактические игры, магнитофон, поющие и двигающиеся игрушки).</p>
--	---

### 3.6. Особенности воспитательной работы

Современный мир диктует свои требования. Развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения, прогнозируя их возможные последствия. Люди способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью.

Главная задача образовательной политики - обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

Сегодня воспитательно - образовательный процесс рассматривается нами как системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых

В ДОУ образовательный процесс осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, составленной на основе общеобразовательной программы с учетом основных базовых нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности» (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы в дошкольных организациях.

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Введение ФГОС дошкольного образования связано с тем, что появилась необходимость стандартизации дошкольного образования, не предусматривающая предъявления жестких требований к детям дошкольного возраста, а обеспечивающая каждому ребенку стартовые возможности для успешного обучения в школе. Образовательный процесс обеспечивает каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, возможность самореализоваться.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

«Ребенку не надо готовиться к жизни, он уже живет, поэтому важно на государственном уровне понимать, что необходимо, - по словам президента РФ В.В.Путина, - инвестировать в человека».

Сегодня в обществе идет становление новой системы дошкольного образования. Поэтому задача современного педагога ДОУ спланировать образовательный процесс таким образом, чтобы это был целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-

значимых результатов, обеспечивающий каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии.

Ведущими видами детской деятельности являются: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребенка в дошкольной организации. Это совместная деятельность педагога с детьми, образовательная деятельность во всех режимных моментах, организованная образовательная деятельность(ООД) и самостоятельная деятельность детей.

Воспитательно - образовательный процесс обязательно должен включать в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям (5-ти ОО по ФГОС)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-личностное развитие ребенка происходит через реализацию целей - развитие у детей уверенности в себе, развитие эмоционально-положительного отношения к окружающим, формирование коммуникативных навыков, нравственное и патриотическое воспитание детей, которые педагоги осуществляют через все виды деятельности: игровую, умственную, художественную, трудовую.

Художественно-эстетическое воспитание - приобщение детей к культурным ценностям, воспитание эстетического отношения детей к окружающему миру, развитие художественных способностей. Оно осуществляется через разнообразные формы работы: занятия по музыке, изо деятельности, театральные постановки, тематические литературные и музыкальные вечера, обучение игре на музыкальных инструментах, обучение музыкально-ритмическим, танцевальным движениям.

Физическое воспитание является частью комплексной системы воспитания ребенка - дошкольника и включает следующие направления:

- обеспечение физического развития и психологического благополучия;
- охрана и укрепление здоровья детей;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности на занятиях и в повседневной жизни;
- формирование привычки здорового образа жизни;
- формирование у родителей, педагогов, детей ответственных взглядов и убеждений в деле сохранения собственного здоровья.

Познавательное развитие детей реализуется по следующим направлениям:

- формирование естественнонаучных представлений о природе;
- приобщение детей к народной культуре;

- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- формирование потребности в здоровом образе жизни.

Речевое развитие - владение речью как средством общения и культуры, включает в себя:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамот.

Новый стандарт призывает нас не учить, а развивать. И мы смело можем ставить перед собой ряд задач:

- обучающая – повысить уровень развития детей;
- воспитательная - сформировать нравственные качества личности, взгляды и убеждения;
- развивающая - при обучении развивать у детей познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности- речь, память, внимание, воображение, восприятие.

Первым этапом для эффективности в решении поставленных задач являются созданные условия: организация пространства, правильное размещение оборудования и материалов, соблюдение гигиенических условий.

Немаловажным также является подбор правильной мотивации.

Мотивация - это совокупность мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности. Правилами построения мотивации является учет возраста (в старшем дошкольном возрасте познавательный интерес вытесняет игровую мотивацию).

Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, самостоятельности, ответственности ребенка перед героями любимых сказок, сверстниками и взрослыми, благодаря знакомству с различными точками зрения субъектов совместной деятельности, возможности высказать и обосновать свою позицию на те или иные явления. Выбор мотивации зависит от поставленных задач и целей.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Планирование – это необходимая и научнообоснованная организация педагогического процесса ДООУ. Оно придает ему содержательность, определенность, управляемость. От качества планирования педагогом работы с детьми зависит эффективность воспитательно - образовательной работы в целом.

Задача педагога - спланировать образовательный процесс таким образом, чтобы вместе с воспитанником полноценно прожить все его этапы: подготовку, проведение, обсуждение итогов. При планировании и организации педагогического процесса важно учитывать, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков определенной информации об окружающем мире должно пройти через интересно организованную интегрированную деятельность. Интегрированное обучение является новой моделью обучения, направленной на потенциальное развитие личности, личностно-ориентированного обучения и воспитания детей, с учётом их склонностей и способностей. Система интегрированного обучения, дает возможность освободить время для самостоятельной и игровой деятельности, увеличить время, отведённое для прогулок.

Непосредственно образовательная деятельность интегрированного характера вызывают интерес, способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения их на разнообразные виды деятельности.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должны быть запланированы и образовательная деятельность в режиме дня - в утренние и вечерние часы и на прогулке.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- формирование у детей положительного отношения к труду.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- 1) Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- 2) Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- 3) Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- 4) Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- 5) Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации,
- 6) Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание подтекстов, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- 7) Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- 8) Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др;
- 9) Самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе. Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно- пространственную среду, присмотр и уход за каждым ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно– насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной.

- 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Грамотный, творческий подход педагога к воспитательно-образовательному процессу позволит качественно решить задачи образовательного процесса.

## План воспитательной работы(приложение)

### Литература

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

- Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Иванова Т.В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей».
- Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Познавательные игры с дошколятами и школьниками. – Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2008.
- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Лыкова И.А. Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
- Поддубная Л.Б. ОБЖ. Старшая группа. Занимательные материалы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

- Белая К.Ю. Тематические прогулки в детском саду. – М.: УЦ «Перспектива», 2014.



- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Издательство «Мозаика-синтез», 2015.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2012.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство «Мозаика-синтез», 2012.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе. – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2012.
- Ефанова З.А. Развитие мышления. Старшая группа. Разработки занятий. – М.: Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.
- Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп с 3 до 7 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе. Издательство «Мозаика-синтез», 2013.
- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2011.
- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство «Мозаика-синтез», 2010.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015.
- Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет – М.: Издательство Оникс, 2009.
  - Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – СПб.: ЛОИРО, 2000.
- Гераскина Л. Ожидание чуда. Музыкальные занятия для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007.
- Каплунова И.А., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Издательство «Композитор\*Санкт-Петербург», 2008.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2009.
- Салагаева Л.М. Объемные картинки: Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2005.
- Давыдова М.а. Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет. – м.: ВАКО, 2007.
- Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. Владимир: ВКТ, 2008.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Морозова Л.Д. Сюжетные игры-занятия и подвижные игры в детском саду. – М.: АРКТИ, 2012.
- Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

#### ***Развитие игровой деятельности***

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - М.: «Мозаика-синтез», 2012.
- Дыбина О.В. Игровая технология формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008.
- Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.:
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2013.

#### ***Взаимодействие с семьей***

- Давыдова О.И. Майер А.А. Компетентный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Иванова Т.В. Родительские собрания в ДОУ. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду: Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.